

INOVIDADE

18ª edição - JUNHO/2019



Dança da Educação Infantil, Festa Junina 2019

Caros Leitores,

Em 2019 o nosso jornal está com cara nova a começar pelo nome – INOVIDADE – escolhido através de votos pela a comunidade escolar. Com nova diagramação, um grupo de alunos dos 8º e 9º ano, construiu o jornal, trouxe novidades e com força total noticia acontecimentos do 1º semestre, como saídas de estudos, festa junina e projetos e dessa forma, evidencia o diferencial pedagógico da escola.

Projeto Jornal Edição 8º e 9º ano

Edição e diagramação

Amanda Ferrazini Leiras Felipe - 9º A
Ana Luísa Bridi Camargo - 9º A
Artur Junqueira Lucas Caggiano - 8ºB
Bianca Orteni - 8ºB
Caio Acosta Gonçalves - 9º A
Iolanda Bernardo Russo - 9ºA
Juan Rodrigo Neves Paula - 8º B
Larissa Guimarães Pagnota - 9ºA
Lorenzo Monteiro Prado - 8ºB
Maria Briani Lima - 9º A
Maria Clara Costa Cretes - 8ºB
Maria Paula Affonseca - 9ºA



/ Colégio Inovati



/ colegioinovatalinhos



/ Colégio Inovati



/ 55+ (19) 38693577



/ colegio@colegioinovati.com.br



Cadastre esse número 19-99316-8545
para receber informações.

**Siga nossas redes
sociais e fique por
dentro de tudo que
acontece no
colégio!**



moodle

**Baixe o app Moodle e consiga
acessar mais rápido e fácil os
conteúdos dos cursos (mesmo
offline), receba mensagens
instantâneas, faça uploads de
arquivos do curso e acesse as
atividades postadas pelos
professores.**

Disponível em Android e IOS!



DISPONÍVEL NO
Google Play



Baixar na
App Store

4

Educação Infantil

Fundamental I

7

10

Fundamental II

Scratch Day

12

15

Dicas de passeios e viagens

Saídas de Estudos

17

28

Entrevista

Personalidade

29

31

Eventos

ACEV

40



Contações de histórias - Grupo 3

Era uma vez uma escola que queria muito que seus alunos se tornassem grandes leitores. Para isso, passou a integrar a leitura no dia a dia de aula, permitindo que a leitura fosse um momento de descobertas que se obtém através da participação e colaboração de cada criança e do grupo. O objetivo era despertar o interesse dos pequenos.

Para isso, a escolha de bons livros, e a forma da apresentação dos mesmos, faz com que as crianças se apaixonem pelas histórias. A forma de contar as história e as estratégia utilizadas como: leitura do título, o nome do autor, do ilustrador, a dedicatória, leitura clara, olhar cuidadoso para detalhes do livro e um lugar prazeroso e aconchegante acrescenta e forma bons leitores.



Navegando nos diferentes tipos de barcos - Grupo 4

As crianças pequenas adoram histórias sobre piratas e se divertem muito com seus personagens e com o enredo dessas misteriosas aventuras. Aqui no colégio, o grupo 4, depois de uma brincadeira de faz de conta de caça ao tesouro, levantou algumas questões sobre esse meio de transporte. Durante o processo tiveram acesso há um universo de informações que respondia as questões investigadas e surgiam novas perguntas que ampliavam o repertório de cada criança.

Descobriram que existem vários tipos de barcos e navios, que eles são um meio de transporte que utiliza os rios e mares para se locomoverem, que existem embarcações para passeio, para transporte de mercadorias, transporte de petróleo, que o navios se orientam nos mares através de bússola, radar, sonar e outras tecnologias e que as crianças ribeirinhas utilizam os barcos como transporte escolar. Também construíram barcos e navegaram com eles em suas brincadeiras.



A importância do Brincar - Grupo 4/5

Brincar é muito importante, seja com materiais estruturados ou não. Brinquedos, jogos e brincadeiras em geral despertam nas crianças a curiosidade, a linguagem, a concentração, o respeito, além de ser uma atividade lúdica e prazerosa, os jogos ou as brincadeiras fazem parte da rotina dos nossos alunos.

Nesses momentos de brincadeiras eles conseguem descobrir e ampliar sua criatividade, ampliar suas habilidades sociais e enfrentar eventualmente os desafios como: a diversidade de estratégias e ideias dentro do próprio grupo. Todas as crianças de qualquer parte do mundo brincam.

Nós, do grupo 4/5 manhã, fizemos uma relação de jogos e brincadeiras conhecidas pelos alunos e familiares e observamos que cada um conhece um tipo de brincadeira ou jogo a depender da geração que compartilhou. Na nossa turma constatamos que as crianças gostam de brincar de escorregar com papelões, pular amarelinhas, jogar baralho, coelho sai da toca, esconde-esconde e brincadeiras de rodas.

A partir de jogos, brincadeiras e brinquedos sejam eles estruturados ou não, as crianças conseguem criar, imaginar, experimentar, medir, enfim aprendem a brincar e conviver, e além de se divertirem desenvolvem a relação interpessoal.



Compartilhando Sabores... Grupo 5

Durante esse semestre, as crianças do grupo 5 semanalmente participam de um momento de degustação do lanche saudável oferecido por um amigo do grupo. O objetivo do projeto é despertar nas crianças o desejo de provar, conhecer novos alimentos e valorizar uma alimentação saudável.

Esse projeto tem como parceria as famílias que ao longo do semestre se empenham em apresentar de forma criativa novos alimentos saudáveis.

Esses momentos de partilha dos alimentos com os amigos envolvem afeto, acrescentam nas relações, proporcionam estímulo aos hábitos saudáveis e desenvolvem experiências sensoriais, contribuindo diretamente em bons hábitos alimentares que poderão ser seguidos por toda a vida.



“Será que só tem pedras embaixo da terra?”

- “E será que só encontramos pedras embaixo da terra?” Foi a pergunta da professora Luana.

“Sabia que um dia eu e meu pai escavamos e encontramos um escorpião e uma minhoca.” Cauã, 6 anos.

“Não Lú, porque os cachorros encontram ossos embaixo da terra.” Isabela, 6 anos.

Essa foi a pergunta que provocou o interesse dos alunos do 1º ano A durante esse semestre. Tivemos um percurso de grandes pesquisas e investigações sobre “arqueologia”. A exploração no parque do colégio proporcionou ao grupo várias investigações, e incentivou as crianças durante o processo conhecer a profissão do arqueólogo e descobriram que as escavações vão além de encontrar pedras no parque.

Durante as escavações os nossos “arqueólogos» receberam seus uniformes, suas ferramentas e também seus diários de bordo, e iniciaram uma construção de hipóteses diante das observações que eram registradas.

Pesquisaram a pré- história, usando a Internet visitaram os sítios arqueológicos e descobriram toda história dessa época.

As crianças se envolveram no processo, e as investigações trouxeram novas aprendizagens e grandes descobertas “históricas” na vida dos pequenos!



Projeto sem abelhas, sem alimentos...

O questionamento de um grupo de crianças do 1º ano B, acerca do que aconteceria se as abelhas desaparecessem, foi o ponto inicial de uma investigação na área de ciências naturais, durante este semestre.

Os alunos investigaram sobre a estrutura corporal das abelhas, conheceram a organização social de uma colmeia, reconheceram que além de produzir mel as abelhas são responsáveis pela polinização, conheceram outros animais polinizadores e ainda contribuíram construindo no colégio um jardim secreto, com flores e plantas, para atrair animais polinizadores.

Ao longo da investigação, as crianças planejaram experiências, discutiram em grupo, investigaram, observaram e registraram suas descobertas.

As aprendizagens ocorreram durante o processo investigativo e as crianças entenderam a preocupação mundial em cuidar do nosso planeta e que isso também é coisa de criança!



Estudando os vegetais

Não restam dúvidas de que as crianças são pesquisadoras natas. Elas olham o mundo e se interrogam sobre as coisas, vão em busca de respostas sobre diferentes questões da vida. Diante disso, iniciamos o conteúdo de “vegetais” num contexto investigativo, os alunos interagiram, discutiram, levantaram hipóteses e compartilharam seus conhecimentos a partir de diferentes propostas.

Com a finalidade de explorar as características e a diversidade de vegetais, assim como refletir sobre a importância de cada “plantinha” para a vida dos seres vivos na terra, os alunos dos 2º anos utilizaram diferentes estratégias, como observação, leitura, comparação das texturas das folhas, desenhos e registros escritos.

Em seguida, saíram em busca de diferentes plantas pelo colégio e perceberam uma grande diversidade delas. Em pequenos grupos, compararam tamanhos, cores, formatos... e dialogaram sobre os caules, raízes e muito mais. Após essas experiências, todos socializaram suas descobertas, percepções e conhecimentos.



O diálogo da tecnologia com outras áreas do conhecimento

As aulas de informática representam um rico espaço no qual as várias áreas do conhecimento se relacionam, favorecendo, portanto, as aprendizagens dos alunos. No 3º Ano, temos vivenciado experiências muito significativas.

Em Língua Portuguesa os alunos transformaram a leitura semanal da biblioteca em apresentação no PowerPoint para compartilhar com os alunos do 2º Ano. Nesse trabalho, as crianças utilizaram os conhecimentos já adquiridos e ampliaram os saberes como digitalização de seus desenhos usando o Scanner, construíram as apresentações, utilizando ferramentas de desenho, design dos slides e animações.

Em matemática trabalhamos com Planilhas eletrônicas Excel na construção de gráficos. Os alunos aprenderam a montar planilhas e inserir gráficos de colunas. O próximo desafio será desenvolver o trabalho com os sólidos geométricos relacionando-os com suas planificações em realidade aumentada.

Procuramos, constantemente, considerar o que os alunos já sabem e o que precisam aprender. Neste sentido, em Ciências, História e Geografia os alunos se aventuraram em pesquisas para buscar respostas às perguntas elaboradas durante seus estudos. Navegar na Internet em sites de busca como Google foi objeto de estudo de algumas aulas no laboratório de informática, afim de preparar o alunos de como se deve fazer uma pesquisa na rede. Também utilizaram notebooks na sala para intensificar suas pesquisas.

O uso da tecnologia e a cultura maker se fazem cada vez mais presentes nesta série. Neste ano, ampliamos nosso currículo com a linguagem de programação e a robótica. Nossos alunos estão desenvolvendo projetos, integrando Arte, Matemática e tecnologia.

Posteriormente, trabalharemos com a plataforma Moodle, ampliando os limites da sala de aula, com o Ensino à Distância (EAD) porque para aprender é preciso diversificar, ouvir atentamente, abrir as portas para o novo, apropriar-se da tecnologia e estabelecer conexões, cada vez mais estreitas entre as áreas do conhecimento.



SIMSALABIM: diversão, interação e prazer com a leitura

É sempre momento especial a vinda da Maria Amália Camargo, autora do livro selecionado para leitura comum do 4º ano: SIMSALABIM. Este ano não foi diferente! Os alunos prepararam com entusiasmo a recepção para a convidada. Primeiramente elaboraram uma entrevista com curiosidades próprias das crianças e apresentações com encenação dos textos do livro SIMSALABIM e adivinhas.

Finalmente chegou o grande dia, 15 de maio! A autora foi recebida por todos nós e sentiu a alegria das crianças por terem lido sua obra. Em um clima descontraído os alunos puderam interagir com a autora fazendo suas perguntas, demonstrando o quanto estavam felizes. No final do dia Maria Amália autografou todos os livros das crianças com uma dedicatória carinhosa.

“Como sempre, eu me diverti mais do que as crianças! Recepção calorosa, perguntas inspiradoras e um mundo de abraços.” - comentário da autora, no facebook, sobre esse dia inesquecível para todos nós.



De onde vem a energia?



Trabalhar o conteúdo sobre “Energia” no 5º ano é sempre instigante, atual e cheio de surpresas e descobertas.

Inicialmente, para aprender o conteúdo, os alunos leram textos a respeito, assistiram a vídeos e descobriram de onde vem a energia. Também construíram, em grupo, um painel sobre as diversas fontes de energia e as suas transformações. Nesse momento, refletiram sobre fontes renováveis e não renováveis e foram ao laboratório de Ciências para fazer um experimento e compreender o que significam os circuitos fechados e abertos. Posteriormente, confirmaram suas hipóteses iniciais sobre os circuitos e descobriram que alguns materiais são condutores ou isolantes de energia.

Registraram as descobertas e conclusões através de desenhos e escritas e ainda construíram folheto e cartaz informativo que foram afixados e compartilhados com as outras classes do **Colégio Inovati**, sobre o consumo correto e consciente de energia em nossas casas, escola e trabalhos. Desta forma, todos podem ter a oportunidade de refletir sobre as suas ações no cotidiano.

Confira as fotos de algumas etapas deste trabalho!



Para além dos quadrinhos

A ideia de que as aulas de produção de texto são feitas apenas com papel, lápis e borracha, já ficou há muito no passado. Cada vez mais o desafio dos professores, sobretudo de Língua Portuguesa, é elaborar propostas que considerem também o letramento digital.

Sempre que posso, procuro em minhas aulas introduzir uma nova ferramenta seja de edição de texto, imagens, áudio, vídeo etc. Foi pensando nisso que os alunos dos 6º anos, ao elaborarem uma história em quadrinhos, puderam conhecer mais sobre editores de imagem profissionais. Dessa maneira, aprenderam conceitos básicos de ilustração digital usando o programa *Kryta*, que é gratuito e não deve em nada para os mais famosos editores do mercado.

Após a aula, ficaram livres para finalizarem seus quadrinhos manualmente ou digitalmente. O lápis e papel continuam, mas agora ganham companhia para aqueles que preferem o mouse ou caneta digital.



O estudo das Rosáceas

As turmas dos 7º anos iniciaram um projeto que une as áreas de artes, tecnologia e matemática.

Na área de artes os alunos estudaram a **rosácea**, um elemento arquitetônico ornamental muito usado em catedrais durante o período gótico. Dentro deste período artístico, a rosácea transmite através da luz e da cor o contato com a espiritualidade e ascensão ao sagrado.

Além disso, eles puderam comparar as antigas rosáceas com as encontradas na atualidade, conhecer características da arte Bizantina e utilizar diversos materiais para criar e colorir suas próprias rosáceas.

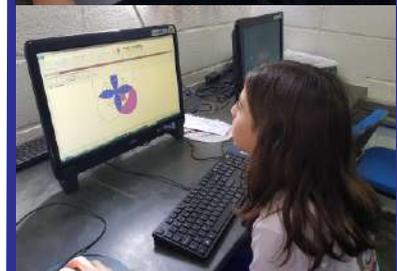
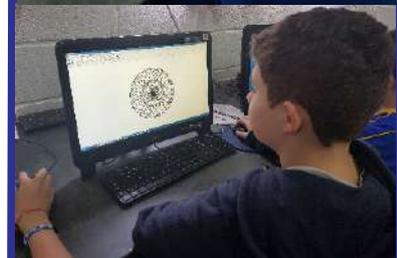
Simultaneamente, nas aulas de geometria, os alunos puderam, com esse contexto, compreender melhor o conceito de simetria de rotação e identificar o grau de cada simetria, assimilar o uso de instrumentos adequados como compasso e régua em construções de desenhos.

No início do estudo sobre simetria, assistir alguns vídeos para identificar os tipos de simetria – axial ou de rotação. Ao visualizar as imagens, os alunos espontaneamente fizeram a relação com a rosácea estudada em Artes e também outras imagens do seu cotidiano ou estudadas em Geometria. O próximo passo foi conceituar os tipos de rotação, para então podermos identificar quantos eixos de rotação possui uma figura e calcular qual é o ângulo de rotação de uma figura.

As etapas posteriores foram no laboratório de informática do colégio onde os alunos construíram rosáceas com o software Geogebra. Eles puderam interagir e aprimorar habilidades tanto relacionadas a tecnologia e programação como recursos de desenho geométrico: circunferência e seus elementos, ponto médio, ângulos, simetria, polígonos regulares, entre outros que se fizeram necessário para a construção de rosáceas.

Durante todo o projeto, editaram vídeos para documentar e posteriormente apresentar seu processo de pesquisa, criação, estudo e aprendizado.

O projeto propiciou o desenvolvimento e ampliação de conteúdos sobre geometria, artes e raciocínio lógico, além de capacitá-los para o uso de recursos tecnológicos.



Construindo o conhecimento sobre o sistema respiratório

É por meio dos órgãos do Sistema Respiratório que ocorrem as trocas gasosas responsáveis pela saída de gás carbônico e entrada de gás oxigênio no nosso corpo. O gás oxigênio obtido pela respiração pulmonar é levado até as nossas células, onde é utilizado junto com a glicose proveniente da alimentação para produzir energia, em um processo chamado respiração celular.

Para estudar os órgãos do Sistema Respiratório, os alunos do 8º ano montaram maquetes nas quais exploraram a identificação, localização e função de cada órgão. O conhecimento foi concretizado também em aula no laboratório de Ciências sobre a anatomia dos órgãos do Sistema Respiratório de um mamífero, o porco, em que os alunos puderam localizar na prática órgãos como faringe, laringe, traqueia, brônquios, pulmões e diafragma e perceber suas características morfológicas.



Refletir sobre habilidades para um mundo melhor

Ao longo do primeiro trimestre trabalhamos com os alunos e alunas do 9º ano A a ideia das habilidades e competências que o mundo pós-moderno nos coloca como desafio a ser analisado, identificado e implementado nas relações sociais que estabelecemos, além da questão da inserção dos jovens no mundo do trabalho.

Partindo da ideia dos “Super-heróis” que conhecemos das HQs e dos filmes, seus superpoderes e ações no mundo da ficção, pudemos perceber que o conhecimento e o desenvolvimento da tecnologia (quando pensados, aprimorados e implementados no nosso dia-a-dia) nos dão hoje a possibilidade de sermos nós os Super-heróis e dominarmos os tão almejados “superpoderes” para transformar o mundo. Refletir sobre tudo isso tende a criar para o jovem perspectivas reais de ser inserido e fazer parte das mais variadas realidades do mundo de forma ativa, considerando também a realidade do mundo do trabalho.

Esse projeto tem o objetivo de ampliar os horizontes de percepção da realidade aos alunos, levando-os a tomar consciência de que o protagonismo do jovem no mundo é possível e necessário.

Assim, para avançarmos nessa empreitada de reflexões e concretização de sonhos visando a ampliação de elementos de um grande projeto de vida, realizamos também a análise de áreas de interesse profissional do grupo, a partir de um teste de orientação profissional.

Em um mundo de tantos desafios, é urgente criarmos espaço de projeção de sonhos para a juventude, para que possam perceber a força de transformação que carregam em si e que possam acreditar que realizá-los é possível.



DESAFIO - MEIO AMBIENTE

- 6º anos - Utilizar o Scratch para construção de latões da coleta seletiva.
- 7º anos - Elaborar uma animação no Scratch sobre a importância de cuidar do meio ambiente.
- 8º anos - Elaborar uma animação interativa no Scratch sobre sustentabilidade.
- 9º anos - Construção de jogos no Scratch sobre sustentabilidade.
- Grupo InovMaker - Simular uma vila sustentável usando a plataforma arduino.



Copa do Mundo de Futebol Feminino 2019 - França

A Copa do mundo de Futebol Feminino de 2019 é a oitava edição do campeonato e tem como país anfitrião a França. A competição ocorre pela primeira vez neste país, cuja sede foi designada pela Federação Internacional de Futebol em uma reunião ocorrida em março de 2015. O torneio teve início no dia 7 de junho e se encerra em 7 de julho. Um total de onze cidades diferentes sediam partidas do torneio.

Durante uma partida disputada em Reims, válida pela fase de grupos, os Estados Unidos venceram a Tailândia por 13–0 e registraram a maior vitória em diferença de gols na história da competição.

No duelo entre Austrália e Brasil, Marta, atacante da equipe ao marcar seu décimo sétimo gol na história das Copas, superou o alemão Miroslav Klose como maior goleadora em Mundiais e tornou-se a primeira, entre homens e mulheres, a marcar em cinco edições diferentes do torneio.

Apesar de muita luta, a equipe do Brasil foi eliminada nas oitavas de final, pela França, as donas da casa ganharam com um gol no segundo tempo da prorrogação, conseguindo 2x1 no placar final.



A Copa América de 2019, oficialmente CONMEBOL Copa América Brasil 2019, é a 46ª edição da Copa América, o principal torneio de futebol masculino entre seleções da América do Sul. Será organizado pela Confederação Sul-Americana de Futebol (CONMEBOL) e disputado no Brasil, que recebe a competição pela 5.ª vez em sua história.

O Brasil deveria sediar a Copa América de 2015, mas devido à organização de outros eventos esportivos no país durante a década, como a Copa das Confederações FIFA 2013, a Copa do Mundo FIFA 2014 e os Jogos Olímpicos de Verão 2016, o país trocou de edição com o Chile, que sediou o evento em 2015.

A Copa América de 2019 será um dos dois grandes eventos de futebol internacional que o Brasil irá sediar em 2019, o outro será a Copa do Mundo sub-17 (Uma outra categoria de futebol, com jogadores mais novos), que ocorrerá no país em outubro.



O inverno está chegando!

Qual será o estilo para o próximo inverno? A moda confortável e adaptável. O conforto é um dos personagens mais importantes para essa estação do ano

A moda, neste inverno, é fácil de usar nos dias corridos, mas a diversão também está presente em tendências que vão do western ao neon e do prateado aos anos 80 quer saber algumas dicas continue lendo essa matéria.



Estilo Western: O estilo western, ou country, é a grande tendência deste inverno. A inspiração aparece em peças como camisetas, botas e jaquetas.

Tons Prateados: O prateado aparece em paetês, brilhos e peças holográficas. Ele pode ser usado em look monocromático e futuristas, ou misturado com peças mais básicas para os menos aventureiros.

Anos 80: O perfume retro desta estação vem dos anos 80 e suas obreiras e brilhos virão acompanhados de drapeados e comprimentos curtíssimos para produções mais glamorosas para a noite.

Neon: O neon foi um dos protagonistas do verão e não deve sair de cena no frio. No inverno, ele aparece mais com as cores invernais, como o preto e o marrom, jogando com o contraste da produção. O verde neon continua sendo a aposta das fashionistas para essa tendência.



Museu Catavento



O museu Catavento fica em São Paulo, na avenida mercúrio, e é um museu super educativo e também divertido com várias atrações divididas em 4 seções: Universo, Vida, Engenho e Sociedade, lá você pode tocar em um meteorito de verdade e ir na casa torta na sala de ilusões, o museu também possui algumas atividades exclusivas que os ingressos são retirados lá na bilheteria do cata -vento, e valem a pena, você pode visitar o submarino e experimentar uma realidade virtual com dinossauros!

Minha a tração favorita é a da casa torta, e a do eletromagnetismo em que você encosta em uma bola grande amarela que faz seus cabelos arrepiarem!! O museu abre às 9 horas da manhã e permite entrada até as 16:00 com permanência até as 17:00. Indico muito a visita ao Catavento que além de te divertir faz você aprender muitas coisas, já visitei o museu duas vezes, e amei a experiência em cada uma delas.

Casa das Rosas

A Casa das Rosas é um casarão no estilo clássico francês, localizado na Avenida Paulista. É dedicado a diversas manifestações culturais, com enfoque em literatura e poesia, na cidade de São Paulo. É um dos edifícios remanescente da época característica da ocupação inicial de uma das principais vias da cidade.



Ski Mountain Park

É um parque de esqui artificial localizado em São Roque, no estado de São Paulo, Brasil. É considerado o maior centro de entretenimento artificial de montanha da América Latina.



Maragogi

Um destino brasileiro surreal, seria Maragogi, a cidade alagoense conta com praias de águas cristalinas, que parecem que saíram de um filme, um verdadeiro “Caribe brasileiro”, lá fica o maior conjunto de piscinas naturais de Alagoas, os chamados Galés. Maragogi fica à 130 quilômetros de Maceió e são duas horas de viagem para poder desfrutar as piscinas naturais e ver peixes e corais maravilhosos. A melhor época para desfrutar Maragogi, é durante os meses de janeiro, outubro, novembro e dezembro, também não se esqueça de consultar o Climatempo, para viajar na época de maré baixa que é fundamental para os passeios nas piscinas naturais de Galés. Pesquisei durante um tempo, e o hotel que eu recomendo é o Grand Oca Maragogi Resort, é localizado em frente à Praia Ponta de Mangue e todos os quartos Standard incluem varanda e ar-condicionado. O resort organiza diversas atividades, como mergulho com cilindro e com snorkel; em gastronomia o restaurante da casa oferece uma grande variedade de pratos regionais e internacionais.



FILME

Você se lembra do filme Aladdin, de 1992? O clássico da Disney está de volta às telas do cinema, mas dessa vez em versão *live-action* (quando filmes utilizam pessoas reais como atores e personagens principais, sem presença ou foco em animação ou desenhos).

A trama conta a história de Aladdin, que se apaixona pela princesa Jasmine. O único problema é que ele é apenas um jovem comum, e a garota é uma famosa princesa que está prestes a se casar. Então, o garoto encontra uma lâmpada mágica com um gênio que pode conceder desejos, e decide pedir a ajuda desse gênio para se passar por um príncipe e conquistar o amor da moça e a confiança de sua família. O filme estreou no Brasil dia 23 de maio de 2019 e recebeu críticas principalmente positivas da audiência.



SÉRIE

Perdidos No Espaço

A série original da Netflix conta a história da família Robinson, que depois de ser enviada a uma pesquisa no espaço, tem sua rota interrompida por um obstáculo e acaba caindo em um planeta desconhecido. Agora, juntos, tem que enfrentar os perigos de um lugar totalmente novo, lidando com desastres naturais, inimigos e amigos inesperados, mistérios e puramente o desconhecido.

A série apenas tem uma temporada porém já foi renovada para a segunda, que deve sair este ano na Netflix.



LIVRO

Corte de Espinhos e Rosas

O livro é narrado por Feyre, uma mortal que luta para sobreviver em Prythian, um país que é dividido entre as terras dos mortais, e as terras dos imortais feéricos, grão-feéricos e grão-senhores, Feyre se torna uma caçadora para poder ajudar a família. Após matar uma feérico transformado em lobo, uma criatura bestial surge exigindo uma reparação. Arrastada para uma terra mágica e traiçoeira — que ela só conhecia através de lendas —, a jovem descobre que seu captor não é um animal, mas Tamlin, senhor da Corte Feérica da Primavera. À medida que ela descobre mais sobre este mundo onde a magia impera, seus sentimentos por Tamlin passam da mais pura hostilidade até uma paixão avassaladora. Enquanto isso, uma sinistra e antiga sombra avança sobre o mundo das fadas e Feyre deve provar seu amor para detê-la... ou Tamlin e seu povo estarão condenados. Eu já li esse livro e adorei, tem muitos detalhes que faz você entrar dentro da história, e prende do início até o final, indico muito para quem gosta de ficção e romance.



2º ano A e B -
Instituto de Biologia da Unicamp



3º ano B - Recanto dos Velhinhos



4º ano A e B -
Estação de Tratamento de Água, ETA II.



5º ano A e B - Câmara Municipal



Planetário



6º ano A e B - Museu do Som e Imagem



6º ano A e B - Parque Varvito



7º ano A e B - Serra do Japi





KidZania

1º ano - A e B



TURMA DA Mônica





Entrevistado:

Dalmace Capell Neto

Entrevistadores:

Bianca e Lorenzo - 8ºB

1-Conte um pouco sobre você... Onde cresceu, qual sua formação?

Eu nasci em Santos e fui para São Bernardo onde morei até meus 10 anos de idade, morei em Valinhos, Hortolândia e São Bernardo onde me formei em Administração com ênfase em Comércio Exterior na Universidade Metodista.

Em São Paulo, fiz pós-graduado em Gerência em Vendas no Mackenzie e me casei, depois de oito anos em São Paulo voltei para Valinhos, e aqui estou desde 2014.

2-Por qual motivo você está trabalhando aqui?

Hoje sou morador do Clube de Campo de Valinhos, fui presidente de lá por 4 anos, terminou meu mandato em fevereiro. Implantei uma gestão participativa e ganhei muita experiência e afinidade em administrar uma Associação, por este motivo me candidatei para a vaga na escola, o colégio estava procurando alguém da área de administração com experiência na área comercial, estas características se encaixam muito com o meu perfil.

3-Quando você era pequeno, o que você queria ser?

Sempre tive dúvidas, mas decidi fazer administração por ser um curso onde eu posso atuar em diversas áreas e mercados diferente.

4-Você se vê trabalhando com outra coisa sem ser administração?

Acho que não. Já foi difícil decidir pela administração, mas sou sempre aberto as oportunidades.

5-Qual sua expectativa ao trabalhar aqui?

É uma pergunta difícil. Espero atingir os objetivos que me foram colocados: fazer a escola crescer, ter mais alunos, aprimorar a gestão administrativa. Estou me adaptando ainda, e as expectativas mudam conforme o conhecimento de todo o contexto.

6-Como é trabalhar no mesmo espaço em que seus filhos estudam?

Eu tenho 3 filhos, a Beatriz com 6 meses, a Giovana com 2 anos e o Davi com 4 anos, por enquanto só o Davi está na escola, no G4. Está sendo maravilhoso trabalhar no mesmo ambiente onde meu filho estuda.

7-Há quantos anos atua nessa área?

Faz tempo que atuo na área de administração e na área comercial também, que é o foco do meu cargo atual.

8-Respostas rápidas e diretas...

Livro: Globalização vs. Desenvolvimento

Música: Sou muito heterogêneo, gosto de MPB, Jazz, música clássica e Reggae

Filme: Crash

Serie: Heartland

Viagem: Macchu Picchu

Personalidade: Pepe Mujica

Comida: Mexido mineiro / feijão tropeiro

Animal de estimação: Cachorro

Conquista: Meus filhos

Uma frase: A vida escapa e se vai minuto a minuto e não podemos ir ao supermercado comprar a vida. Então lutem para vivê-la e dar conteúdo a ela.

Sonho realizado: Uma família constituída

10-Alguma outra coisa sobre você:

Morando no Clube de Campo eu vi de perto a importância da Serra dos Cocais para Valinhos, de lá vem quase 50% da água que a cidade consome. Com a grande especulação imobiliária para a região eu fiquei muito preocupado, e me juntei com outras pessoas com o mesmo pensamento para fundar a Associação Amigos da Serra dos Cocais, foi o primeiro presidente e hoje ela está com 10 anos de existência. Fizemos um grande trabalho de divulgação da Serra dos Cocais, porque percebemos que poucas pessoas sabiam da relevância desta área para a cidade. Fizemos uma feira itinerante, organizamos eventos, participamos de coleta de assinatura para abaixo assinado, tudo isso para divulgar o máximo de informação possível sobre a Serra, criamos também o blog "serradoscocais.blogspot.com.br", onde juntamos informações técnicas, trabalhos científicos e todos os temas relacionados a Serra dos Cocais.

Por minha atuação como voluntário na Associação, também foi Conselheiro Municipal de Meio Ambiente por dois mandatos, e vi de perto a importância do trabalho dos políticos no planejamento da nossa cidade, mas percebi também que mais importante é a participação da população nos debates, o povo realmente tem a força, mas infelizmente é muito difícil uma mobilização, mas nunca podemos desistir de nossos ideais.





Tabata Claudia Amaral de Pontes

É uma congressista formada em ciência política e astrofísica. Sua história é surpreendente, veja o por quê: Tabata nasceu em 1993 em São Paulo, em um bairro pobre chamado Vila missionária. É filha de um cobrador de ônibus e uma diarista. Em 2005 recebeu medalha de prata na Olimpíada Brasileira de Matemática das Escolas Públicas (OBMEP). Devido ao seu bom desempenho escolar recebeu uma bolsa de estudos no colégio ETAPA e em 2006 foi medalhista de ouro na OBMEP. Recebeu bolsa integral em Harvard e em mais 5 prestigiadas universidades dos Estados Unidos, onde estudou Ciências políticas e Astrofísica em Harvard.

Em suas entrevistas frequentemente conta que viu seus amigos do colégio começarem a usar drogas e a roubar, já que eram muito pobres, ela diz que se esforçou muito mas também teve muita sorte de ter uma família que a apoiava, professores que muitas vezes pagavam as viagens para competições por terem noção de seu potencial.

Ela defende que a meritocracia "correta" deveria ver de onde a pessoa saiu e onde ela chegou, e não apenas onde ela chegou, já que há uma grande desigualdade social no Brasil. Tabata fundou em 2014, com os colegas Lígia Stocche e Renan Ferreirinha, o Movimento Mapa Educação, um movimento social que tem como missão engajar os jovens na luta por uma educação de qualidade para todos os brasileiros. O movimento se propõe a trabalhar para que a educação seja prioridade na agenda política nacional e para que o jovem seja o protagonista dessa mudança. Em sua primeira iniciativa, o Manifesto Mapa do Buraco, o grupo entrevistou mais de cem líderes educacionais para a construção de um documento apontando os principais problemas da educação brasileira, apresentando, também, algumas soluções criadas e implementadas em diferentes cidades pelo país afora. Seu trabalho em educação levou Tabata a defender que no sistema brasileiro as decisões que podem garantir escola de qualidade a todos os brasileiros passam necessariamente pela esfera política e a política atual brasileira não favorece mudanças. Essa hipótese a levou a cofundar o Acredito, junto aos colegas José Frederico Lyra Netto, Bruno Santos, Felipe Oriá e Renan Ferreirinha. O Acredito é um movimento político nacional e suprapartidário, que pretende entre outros objetivos, uma nova política anti-privilégios, um Congresso transparente e participativo, redução de desigualdades, e políticas sociais universais. Tabata idealizou o primeiro "gabinete itinerante" do Congresso, projeto dividido com outros dois parlamentares do movimento Acredito. Um trailer semanalmente visita uma cidade diferente levando formação política para a população. O lançamento do projeto ocorreu em março de 2019. Segundo a parlamentar, a ideia é "quebrar esse muro que existe entre Brasília e o Brasil". Tabata atualmente é deputada federal por São Paulo, filiada ao Partido Democrático Trabalhista (PDT) e eleita com 264 450 votos. Sua história de vida o mostra o quanto a educação pode mudar a vida de várias pessoas, e que os políticos devem dar mais importância à ela.

Explicando sobre as mensagens do juiz Sérgio Moro com o procurador Deltan Dallagnol:

Vocês devem ter reparado que nos dois artigos que escrevi falei sobre política, mas nós não podemos fugir dela, ela nos influencia em muitos aspectos de nossa vida, os políticos estabelecem o salário mínimo, a previdência, impostos e muitas outras coisas. Além disso, o debate político e o interesse por política nunca foi tão grande quanto na eleição passada, então sinto a obrigação de informar as pessoas sobre os acontecimentos mais interessantes que estão acontecendo no Brasil agora: As supostas mensagens que foram vazadas em 9 de Junho deste ano pelo site de notícias "The Intercept", em que supostamente o juiz Sérgio Moro, famoso por ter comandado entre 2014 e 2018 o julgamento em primeira instância dos crimes identificados na Operação Lava Jato e por ter condenado o ex-presidente Lula a nove anos e seis meses de prisão em 2017, trabalhou junto com o procurador e outros membros do Ministério Público por fora de audiências e autos para condenar os réus na Operação Lava Jato, ato que fere o princípio de imparcialidade previsto na Constituição e no Código de Ética da Magistratura. Indo mais a fundo na colaboração de Sérgio Moro com o procurador e com o Ministério Público, as mensagens mostram que o juiz sugeriu ao procurador que trocasse a ordem de fases da Lava Jato, cobrou agilidade em novas operações, deu conselhos e pistas informais de investigação, antecipou uma decisão, criticou e sugeriu recursos ao Ministério Público e deu broncas em Dallagnol. Falando sobre o site de notícias "The Intercept", fundado por três pessoas, entre eles Glenn Greenwald, ganhador do prêmio Pulitzer de 2014 na categoria Serviço Público pelas reportagens sobre a NSA para o jornal "The Guardian", "The Intercept" informou que recebeu as mensagens de uma fonte anônima, e que foram retiradas do Telegram dos integrantes da Operação Lava Jato, isso faz com que o jornal seja muito contestado por não ter certeza sobre a veracidade das mensagens supostamente hackeadas. Em sua defesa, "The Intercept" afirmou que verificou a veracidade das mensagens e que estão expondo apenas mensagens que tem interesse público. Sérgio Moro também é muito criticado por ter aceitado o convite do atual presidente Jair Bolsonaro para ser Ministro da Justiça, após ter condenado o principal adversário político do atual presidente. Sérgio Moro se pronunciou sobre o vazamento das mensagens e disse que "não se vislumbra qualquer anormalidade ou direcionamento da atuação enquanto magistrado, apesar de terem sido retiradas de contexto e do sensacionalismo das matérias". Cabe a nós observar o desfecho da história ou defender um dos lados.

Artur Junqueira Lucas Caggiano - 8º Ano B

FESTA JUNINA 2019



O fantasma da guerra

Estava frio, havíamos acabado de tomar outra trincheira e o frio sereno encobria os corpos de prata e as ruínas do que foi uma cidade. Eu estava tocando gaita e tragando um cigarro, o general tomou-me a gaita e a jogou na lama. O terrível apito soou no ar e com essa macabra sinfonia acompanhou nosso avanço para a morte.

Os inimigos tinham um plano, nos bombardear com gás mostarda, sortudos foram aqueles que morreram no impacto das bombas, pois não sentiram o terrível gás mostarda destruir cada brônquio e exaurir cada milímetro de ar dos pulmões, eu sofri a segunda opção. Felizmente perto de meu último suspiro meu antebraço roçou em uma máscara de gás e eu logo a vesti, sentindo meu folego se recuperar lentamente, eu estava vivo.

Logo me levantei e agarrei meu capacete seguindo sem rumo na terra de ninguém.

Procurava pelo meu pelotão, pelos meus aliados, depois de uma longa caminhada precisava descansar. Eu estava fadigado, cai de joelhos na terra remexida, retirei meu capacete e encostei num destroço, fechei meus olhos e descansei esperando pelo mensageiro da morte anunciar meu fim. Não queria morrer ali, queria ver meu filho e minha esposa, pelo menos pela última vez. Abri meus olhos cansados e uma silhueta maior e mais robusta que eu emergiu na penumbra da noite e cambaleou em minha direção rapidamente, me arrastei sem rumo, desesperado, até uma carabina cessar meu avanço. Finalmente a agarrei, carreguei a última bala que deslizou de minhas mãos trêmulas antes que pudesse carregá-la no fuzil, a essa altura a silhueta estava cada vez mais próxima, agarrei a bala e finalmente a carreguei no fuzil, e o único disparo afugentou a criatura. Eu, aterrorizado, continuei a caminhada, logo a frente vejo o cadáver de meu general morto no chão, abro delicadamente a sua mão e, surpreso, vejo que a minha gaita estava lá. Com minhas mãos trêmulas e imprecisas agarro a gaita, ele estava arrependido de tê-la me tomado. Com lágrimas no rosto comecei a tocar, pouco a pouco os aliados e inimigos apareceram dos dois lados e um único disparo cessou minha sinfonia de paz.

Henrique 7º ano B

Dia das Mães:





Jornacev/Integrando:



Encerramento do semestre - Educação Infantil





Encerramento do semestre - Ens. Fundamental II

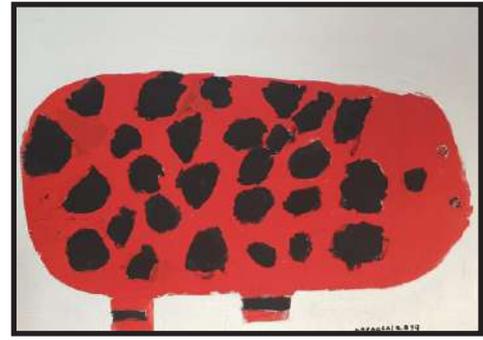




Luísa N. Borborema - Grupo 3



Murilo Carieri Duarte - Grupo 4



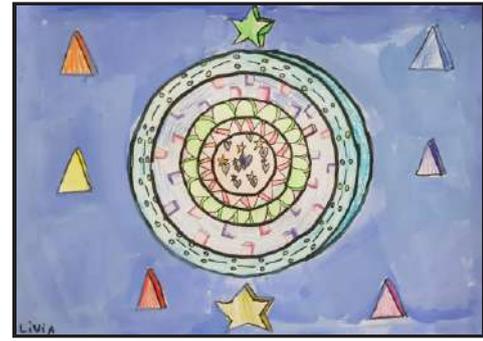
Rafaela F. Silveira - 1º ano B



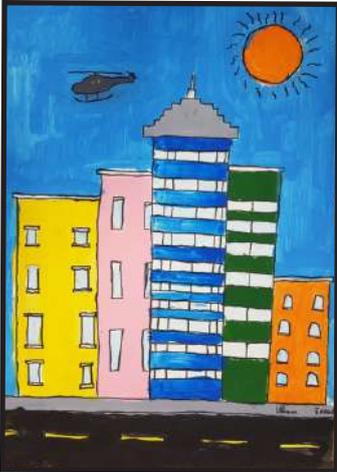
Lorenzo C. da Silva - 2º A



Théo A. Vieira - 3º B



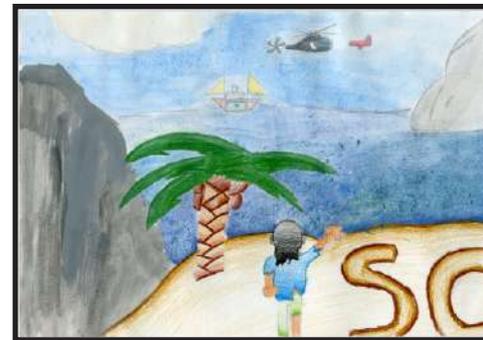
Lívia F. Baldin - 4ºB



Ethan H. Castelhana - 5º A



Larissa M. A. de Bem - 6º B



Bernardo Aragão Bahia - 7ºA



Maria Clara, Bianca e Isis- 8º B



Maria Briani - 9º A



Bianca C. Miessa - 9º A

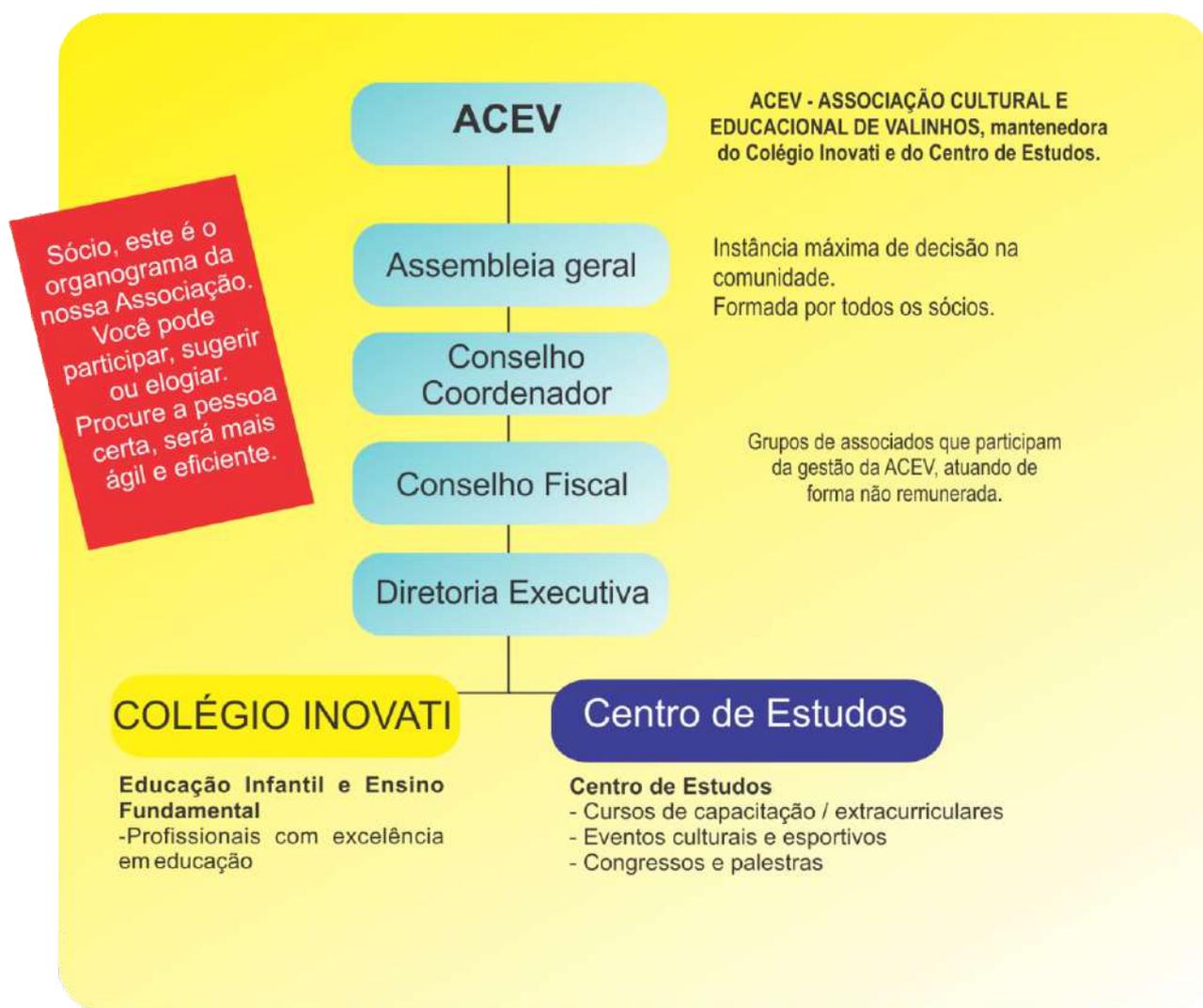
Finalizando o semestre com muita arte e homenageando os 30 anos do Colégio



Dia da família - Apresentações de Ballet e Sapateado



A participação ativa na escola, através de nossas diversas comissões e Conselho Coordenador é fundamental para o desenvolvimento da nossa comunidade e do nosso Colégio. Assim como um processo de aprendizado, esse processo associativo contempla a vontade de participação, e permite que os pais estejam ativos na educação de seus filhos.



Nossa Assembleia acontece no segundo semestre, nos meses de Outubro ou Novembro. Participe! Faça parte!